

Tema: Historias de vida
N° de Audio: 1
Año: 1995
Informante: JB2F / JB3M
Tipo Textual: Narración (Conversación pautada)
Duración: 28:39

1. (()) Alguna aNÉ:cdota para compartir recuerdos historia un recuerdo lindo que tenga? (()) /
2. Y de la juventu(d) son todos lindos / toda la: todos los recuerdos / este: / yo soy del del cincuenta y NUEve / # uhum # / o sea que: / dentro de: lo que: (e)s / mi época engancho un poco: por ejemplo soy fanático de los Beatles pero: los Beatles se separaron cuando yo tenía nueve A:ño(s) / e: algo que me va a quedar o Sui Generis / que en el setenta y tres se separa y yo tenía trece Años no era para ser TAN faná:tico (()) / o sea enganCHAmos a lo mejor de TTodo / de todo po(r)que en la juventu(d) mía: viene: el proceso de dictaDUra que: este: todavía somos muy JÓvenes toda la secundaria pero aquí no es no era no era tan: compulsivo como en otros LA:dos / y enganchamos el proceso demoCRÁtico entre QUince y VEINte Año(s) / lo que pasa es que la(s) edade(s): tampoco: concUERdan con lo de AHOrA / nosotros / e: / hemos disfrutado un poco más de lo que (e)s la adolescencia // lo que era: / el baile en las ca:sa(s) el grupo de: / de: del ba:rrio de: de la gente / este: / que sí o sí tenía que ser: conocida o amistosa / o que eran veCIno(s) / o sea la palabra vecino / en ese momento gracias a Dios nosotros todavía la: / [se escucha la voz de la entrevistadora] aquí en el barrio la: la conserVAmos pero: / e: en lo que: / se refiere ahora en Buenos Aire(s) en todos la(d)os yo he vivido en otros la(d)os también en NeuQUÉ:N en Tucumán y no eXISte / por el miedo de que no sabes quién e:s qué sé yo / este: al vecino lo tratás de ignora:r o recién cuando ya le conocés todo el prontuario te hacés / ami:go sino no: lo ignoRÁS / y en aquella época SÍ con el sólo hecho de ser: chi:co o chica: / de: la: / vecino(s) éramo:s ami:go(s) digamo(s) y se: se hacían: muchas fiestas así en: en la(s) ca:sa(s) en la casa de u:no de o:tro / cada uno ponía ALgo no ponía: / NAdA que (e)ra: / un: legado de la generación anterior a lo

- mejo:r mi hermana que tiene dos o tres año(s) / ANtes lo hacían mucho MÁS que nosotros / nosotros compartimos un poquito de eso con YA empezar a ir a bailar / # ajá # / es más o menos una época de transición de esa vez / de empezar a ir a los boLiches que en aquella Época / mientras MÁS LEjo(s) mejor / {y estaba Roge:lio} /
3. {Y ahora también [risa]}/
4. Cla:ro / no: pero por ejemplo Ecli:pse estaba mu:y ce:rca o (()) cómo se llamaba / [voz de la entrevistadora] este: estÁN CERca / están relativamente cerca o hay otro: tipo: de: / de: boliche cerca: en aquella época bueno estaba:n PokaTo:ck Roge:lio todos en ZONda / # claro # / se toMaba pero no TA;Nto como ahora / # claro # / a lo mejor se se: // se le iba la mano alGUno / #claro # / pero sin querer / # claro # / no se busCABA / # claro # / como se busca ahora el estado ese / # claro # / este: / # claro # / y: bueno de: de: de comparti:r con lo:s con lo:s aMÍgos del BA:rrio que (e)ran los amigos que íba:mos a la: a la esCUE:la / este: / TOdo tipo de: / de saLI:das y de aNÉ:Cdotas / éramo(s) mu:y: / e: por ejemplo de de anécdota(s) que me acuerde de: de IRno:(s) en un au:to: por ejemplo: a: a IGLE:sia / a la pla:ya donde yo tenía la: / la fi:nca / irnos TO:dos los varone(s) / die:(z) qué sé yo / y nos íbamo(s) y qué se yo / nos íbamos para alla a jugar a la(s) CAR:rtas qué sé yo nos encerrábamos ahí tres cuatro días y recién volVÍamos / cuando teníamo:s quince di(e)ciséis años / y desPUÉS con las NOvia(s) / que ahora: e: a mi actual señora por ejemplo IRnos los fines de semana / a: Valle FÉ:Rtil / a CalinGA:Sta / a Igle:sia / TOda la SeMANa SANta / con somos los mi:smos varo:nes co:n sus no:vias que después con las esposas qué sé yo / CUANdo todavía no se usaba TANto en una de esas yo por ahí pienso que hemos sido los precursores de los deSA:Stres estos que se hacen ahora: / [se ríe la entrevistadora] en CalinGA:Sta qué sé yo / porque tambIÉN íbamos a acamPAR iba mucha gente / íbamos porque éramos MUchos y MUY aBIERtos o sea que a lo mejor nosotros / éramos muy amigos: este: ponéle: / CINco: paREjas diez personas pero cada uno / conocía otro más y: lo invitaba / # cla:ro # / lo invitaba otro que tenía(n) finca en: / en Calingasta te decían mirá vamos a estar en Calingasta así que: / llegaba a Calingasta a la noche y eramos cuaRENTa perSONa(s) / # a:já # / y e: si nos ponemos a tocar la guitarra invitábamos a TO:dos los del campamento y: íbamo(s) a: al hotel de CalinGASta / y cantábamos con todo(s) lo(s) del hotel / viste éramos/muy abiertos / PEro un poco más sano también / # sí: # / creo yo no sé /

5. El grupo de amigos que tenías desde ahí te acompaña? /
6. SÍ / # ajá # / SI hasta el día de hoy somos... /
7. °(Se ven mucho?)° /
8. NO:! no: no mucho / no: no mucho: pero: sí: /este: no con la: / freCUENCIA que nos podemos ver antes porque por ejemplo: / este: RiCARdo vive en: / Mar del Plata / se separó de la señora / que también era del grupo en esa época (en)tonces son cosas que vo(s) /# claro# / te van cambia:ndo todo lo que: /este: hay gente que: /que hay otro que: tamPOco vive acá: que vive en San Lui:s también iba el Jorge M que vo:(s) lo conocé(s)? / # sí # / que nos seguimos viendo todavía jugamos a la pelota los sábados y todo eso / y: otros amigos asique sin de la:/de la juvenu(d) que (he)mos podido:seguir viéndonos porque (he)mos estudiado ju:nto(s) ahora somos comPA:dres / como el: E:lio C que somos ami:gos qué se yo / este: / y a lo mejor / si: coincide la eda(d) de los hi:jos y un montón de cosas más / tenés más frecuencia de: de visita que con otro / que siguen haciendo: otra: / otra tare:a otra ocupación o se han i:do: se han separa:do hacen otra vi:da ya NO ES lo mismo / para juntarte porque no: NO coinCI:de / no es lo mismo que traigan los HIjos que jueguen los hijos ju:nto(s) y esas cosas //
9. Y: la relación con: con: tus padres qué tal? /
10. La relación con mis padres es buena / en el sentido:... /
11. DE: (e)sa Época /
12. Sí no: era era MÁs que buena / era más que buena / este: // de la responsabiliDA:(d) / que me tocaba a mí como hijo me la inculcaron de muy chico me enseñaron / a: manejar por ejemplo yo aprendí a los nueve año(s) nueve: diez año(s) a manejar pero yo a los: catorce quince años me iba SO:lo a Iglesia con mi vieja: en la camioneta // entonce(s) e: / me enseñaron a manejar pero para que: tuviera un FIN o sea manejar de ayudar en la casa a transportar a mi vie:ja qué se yo pero: por ejemplo nunca hice una piCAda // # mhm claro# / y era Chico / a lo mejor: me doy cuenta: aHOra que era bastante CHÍco: pero yo nunca: / y me venían a busCAR para correr y yo no tenía la necesiDA(d) este: de salir a: a: a picar que: en esa época se uSAbA o sea: e: si bien he tenido: / alguna: concesione(s): fueron siempre marcada: / este: con RESponsabiliDA(d) eso me salvo de que no: / de que no: hiciera alguna: / alguna maCAna diGamos / pero: / este: la relación era buena no? / era buena era lo que uno

- quiere: cuando era: adolescente que no estén arriba tuyo bueno / si querés ir para (a)llá andá para (a)llá si querés ir para el otro lado también eso es lo que a mí me parece bueno no sé si sea tan bueno: o no pero PARA MÍ era bueno! [risas] /
13. Sentís cambio de: o sea de la juventu(d) de tu época a esta: o sea esta:? tan:... /
14. Sí / # sí? # / o sea e: de hecho: / este la manera de: de: de: enlazar este: faMilia o aFECTo:s o: o NOvia o: o ami:gos todo es diferente todo lo noto / este:... /
15. Es más sano capaz? /
16. Sí nosotros(s) éramos más Sano(s) y aparte: este: / por otro lado digamo(s) lo que es DROga / no cierto? / # mhm # / el MIEdo ese no lo teníamos por que no existÍA prácticamente para nosotros(s) / si existía estaba muy LE:jo(s) en un determiNado ambIE:nte / este: más: de: qué se yo: no sé dónde se movía pero: más en las grandes capiTALes en Buenos Aires acá: no acá no: llegaba no era como: / no no teníamos ese reCElo / nos hacía ser más franco(s) / por un lado por el otro lado: / este: yo noto por ejemplo que si somo(s) cinco amigo(s) / a lo mejor uno no tenía plata pero los otros lo bancamo(s) vamos todos pero vamos los CINco Era la GRACia / ahora te dicen BUENO nos vemos maÑAna! directamente no: no / # después te cuento # / [risas] claro eso no paSAbA no: / no se nos hubiera ocuRRIdo a nosotros / y: por ejemplo cuando yo te cuento esas anécdotas de salir entre: sie:te o:cho no era que todos tuviéramos las mismas posibiliDAde(s) o:no pero siempre este: era una cosa en coMUN / hacíamos un fondo en coMÚ:N y: (í)bamos / pero ahora no se Da eso / NO se DA /este: yo por / por un lado soy docente y por otro lado e:mi cuñado Mauro que es más JOven que yo: y bueno yo puedo observar en ellos el comportamiento que tienen / este: O jugando a la pelota que: de veteranos que somos jugamos con chicos jó:venes qué se yo y vos notás ese: esa falta de: camaradería / #mhm # / que no existía antes:// como la: la la: cosas que cuentan ahora no era no no era lo mismo / no: no era esa necesida(d) por ejemplo de tomar hasta hasta emborracharte o: a lo mejor lo hacías pero si estaban / por ejemplo lo(s) hombres solo(s) / porque si no era MAL visto / o sea que CAÍA sobre VO(s) este: / una: // una PEña: soCIA:L / # claro # / que eras alcohólico borracho / # claro # / ibas a vivir toda tu vida así / # claro # / entonces no no Era la GRACia que por ejemplo lo muestran aHOra / los CHICos o las CHICas por ejemplo / las las muJERes ni penSAR! /# claro # / ni ni tomar / No tomar sí pero no paSARse / # claro # / porque es imperdoNABLE el hecho ese como años A



fueran que fumaran pónele / # claro # / viste? porque: / bueno se pensaba así era una sociedad(d) machista que todavía tenía sus sus desagües en nosotros los último:s.../ [risas] este: / pero no no: / este: no sé si éramos MÁS buenos no no no quiero decir que éramos MÁS BUENos o más MALos sino que teníamos otros valores la escala de valores de hecho / ha cambiado para TODos / para todos / la sociedad(d) actual los valore(s) que tiene son todos moneTARIO(s) / y pasa por TAL y CUÁL cosa / bueno en esa época no era tan así / no: no senTÍamos ni suFRÍamos tampoco / este: TOTO:s estos avatares de la econoMÍA / era una sociedad(d) un poco má:s tranQUIIa sin: sin tanto: drama también soCIA:L / # claro # / que de repente por ahí la amista(d) te / te la: / corta un poco: / la falta de: presupue:sto a lo mejor no te ves no es que no queRÁS sino que no podés i:r / o no es que no queRÁS a tus aMIGos sino no te alCANza para compartir algo / y eso también cambia / también bueno no quiero decir que éramos MÁS BUENos o más MALo(s) que sea peor ahora sino que valores son distintos //

17. Te voy hacer otra pregunta y así el: el novia:zgo era muy: de pedir permi:so o: no tanto por mis pa:dres fueron más o menos así /
18. No /
19. Pero vos estás en otra época /
20. No: / no no ya era: .../
21. Era más libre así como ahora /
22. Sí // sí: era más libre: / lo que pasa que también la / la la generación mía pasa por un montón de: de COsas: / que: / que a lo mejor la conoCÉS: / pero no las (has) vivido / por ejemplo todo u:n movimiento “hi:ppie” un montón de cosas: / que acá se se conoció pero no se viVIÓ / # claro # / no se viviÓ: por ejemplo: o toda la la o la MÚsica / también este de de admirar un tipo de música y todo lo demá:s / extranjera pero sin: ahora conocerlo por ejemplo que vos conocés cómo se LLA:ma que conocés los NO:Mbres de los integrantes de los conjuntos / en aquella época no por que NO Era tanto a lo mejor se conocía mas la canción pero no sabía ni quién la canTAbA / # claro # / porque no teníamos “Direct TV:” ni ninguno de los canales que se puedan acercar más a los cantantes / y un movimiento “hippi:e”/ por ejemplo en Estados Unido(s) que te sacó montones de: de: / de: de leYE:Ndas en lo que: es la MÚ:sica y todo lo demás que nosotros la la conoCí:amos a lo mejor la / la canTÁ:bamos qué se



yo: / la: / la conocíamos pero no sabíamos QUIÉN era ni QUIÉN eran los ti:pos ni que ni de dónde habían salido ni nada de eso /

23. Y grupos nacionales / (())? /

24. Y bueno ya después sí todo todo el: rock nacional y el comienzo del rock nacional después de Sui Ge:neris todo eso eso sí / eso prácticamente es de MI generación / en en mi generación se usaban mucho las guitARREAdas / por eso nosotros / e: nos comunicábamos MUcho a través de la MÚsica nacioNAL y el rock nacioNAL / empieza como una música de proTE:STA / y: y empieza: Sui Ge:Neri:s / este: Pedro y PABlo que vienen ACÁ por ejemplo / vienen acá y en los recitales eran MUY tranquilo / o sea millones de personas en el reciTAL pero: / este: no no vos no iba: pura: / junvenTU(d) con ganas de cantar qué se yo no había agresiviDA:(d) / NI se te ocurría: / que ibas a encontrar / quinientas personas que querían entrar gratis porque SÍ como aho:ra y todas esas cosas NO ERA así / podías gozar de eso / este: / acompaña:do de: / que era música de protesta / (es)tábamos en plena dictadura militar (en)tonces era León Giecco Piero: / este: / Pe:dro y Pa:blo / Charly Garcí:a Ví:ctor Here:dia / todo eso era de mi generación / entonces tenemos una música propia / todo lo que es rock nacional e:s / prácticamente / y lo que nos unía a nosotros es la guiTArTa / podíamos cantarla: y sentir lo que estábamos canTANdo / después se hace más fuerte cuando la guerra de Las Malvina(s) / y: con la guerra de Chile / uno busca valores que lo unifique / (en)tonces el rock nacional VUE:Lve otra vez a ser un vínculo de unión entre los argentinos y de: // digamos // para que todos nos unifiquemos bajo: / un tipo de mú:sica: un tipo de ro:ck bueno todo lo que:.../

25. Y la ropa qué? /

26. Se usaba por ejemplo sacarle las MARcas / # ajá # / en la época una de las cosas que me acuerdo / e: a lo mejo:r: / este: / vos comprabas una una: remera de marca / llamémosle ponéle por ejemplo Chemise qué sé yo pero se usaba el cocodrilo / # ajá # / o los pantalones se usaba sacarle la etiqueta a los pantalone(s) / todo lo que era: MARca s: se le sacaba / # ajá # / fue en una época // habrá sido en el setenta y ci:nco por ahí / de cualquier manera / Era también producto de todo esto de lo que era: rebelARse contra todo: las grandes empre:sas Cristhian Dior / # ajá # / o Lee o Le:vis / # ajá # / porque era todo extranJero // # ajá # / entonces era sacarle y sacarle



las MARcas las / yo todavía tengo [se ríe] me queda // # ajá # / sacarle a los jeans por ejemplo la: °(la cosita de cuero)° // # ajá # /

27. Pensás que los medios de comunicació:n lo llevan / en la: juventu(d) actual? /
28. SIEMpre tuvo (()) en los medios de comunicación / de hace un tiempo / son un poDER / el cuarto poder lo ejercen ellos para un LAdo o para otro / para: / favorece:r / este: e: / ve:r / la llegada de: de las grandes empre:sas y pone:r: no:mbres / e: no:mbres extranje:ros empezar a comunicarse de otra mane:ra los medios de comunicación siempre van a estar... / te pueden: pone:r / el: diario: en una página del domingo: / este: A Marado:na: en chiquitito y a lo mejor muriero:n: o HAY un pocentaje de ocho: / este: niños que se mueren por mes en ArgenTIna / te lo pueden poner al revé:s / siempre (e)stuvo y eso va formando la socieda(d) / °(eso va formando la sociedad(d))° /
29. Vos escuchabas más ra:dio o ibas al ci:ne o televisión (())? /
30. Sí / pero: / en una época cuando éramos un poco más chicos sí era mu:y: / muy común el cine de del domingo / ir a: íbamos a: íbamos al cine / y después íbamo:s a Hamburgo o a: viendo (()) y a Hamburgo / y se juntaban: a lo mejor yo calculo que debe ser lo mismo que hacen ahora en la Libertado:r me parece era más o menos lo mismo sólo que en otros hoRARios /
31. °(Más temprano)° /
32. Mucho más temprano sí /
33. Y ustedes tenían horarios de salida / o sea de regreso ponéle: a las cuatro de la mañana estaba abierto ese lugar y de ahí // o no tanto? /
34. Sí pero: te vuelvo a decir nosotros éramos lo la última como generación de de padres MUY machista(s) / # claro # / éramos tres hijos varo:nes / o por lo menos en mi CAso / teníamo:(s) concesión de liberta(d) de bueno / {se} iban se queda:ban /
35. {Ajá y} tu hermana: /
36. Mi hermana no todo lo contrario /
37. Tu hermana tenía más límite: /
38. Tenía que veni:rse: / si es MÁS GRANde que yo / # ajá # / este: pero: / a mí no me ponían un hora:rio a mí nunca me decían a qué hora tenía que veni:r /
39. Y a vos no te decían que tenías que cuidar a tu herma:na ni nada de (e)so? /

40. No: no nada que ver porque aparte ella: ella: a lo mejor / yo tenía quince años y ella: se fue a estudiar a Córdoba / # ajá # / así que °(no nada que ver)° // no no hemos tenido así una: no éramo:s / # tan seguidos # / tan seguidos como para: como ser (())
// Eso también / se sufría mucho ella estaba en la época de la dictadu.. de la dictadura en Córdoba / y: se sufría mu:cho / el miedo de: / # claro # / de: de estudia:ntes y to:do por el tema de los desaparecidos toda la: / # claro # / y todo o sea que si empezá:s empezá:s a rememoRAR siempre tenés un miedo argentino GRANde si no es uno / es que te ROben es que te MATen de que te: RAPten / o sea que: todos estamos en la misma cosa / bajo un signo: NEgaTI:vo ///
41. (()) (es)tá bueno / o sea: qu.. te acordás de otra co:sa (()) qué se yo / o algo que:... /
42. Sí: no: no no sé: / sí me acuerdo mucho ahora me (he) acordado de música de que sí se podían: / gozar mucho los recita:les / este: /
43. Y cómo se vestían acá: no se notaba la diferencia así del hippie del: / o no no se veían en la provincia tanto eso / que hací:an difere:ntes / como forma de protesta no? /
44. No no: acá no acá somos todos muy conservado:res / # sí # / (()) / y: SALvo que vos vayás a: / a la peatona:l y ves uno que está sentado en el piso y te das cuenta de que es un hippie porque todo(s) lo demás lo vas a ver uniformados (con todos los colores igual) /
45. (()) Y teñían una mo:da (())?
46. Creo que desde que se inventó el jean yo creo que todo:s lo:s argentinos se visten igua:l / sobre todo en los ambientes así: / de: de secreTA:rias de universida(d) ha sido igual y el argentino ha sido siempre mu:y: / MUY disCRE:to muy: // no sé: convencioNA:L para vesTI:Rse (()) / no no había: / gra:ndes / grandes fijáte que ni siquiera en Buenos Aires hay grandes movimientos (()) / # claro # / no lo vas a ver / recién AHOrA por ejemplo / [se superpone la voz de la otra persona] otra de las cosas los los aritos para: la: la generación mía / era algo teRRible! los hombres no se hubieran puesto nunca aRItO y a UNA mujer no le hubiera gustado un hombre que se ponga aRItO /
47. Claro / pero pelo la:rgo así no? /
48. Pelo largo sí /
49. Y el pantalón “oxfor(d)” /

50. Sí CLARo lo que pasa eso cuando empiezan los setenta porque empieza a ser el pelo largo como un símbolo: / de LUcha CO:Ntra: / el régimen miliTAR /
51. Te gusta (()) te tocó el servicio a vos? /
52. No /
53. Te salvaste? /
54. NO: sí me salvé /
55. Y al alguno de tus amigos sí? /
56. Por número bajo / mi: mis ami:gos no: lo han he:cho / uno solo lo hizo sí pero estaba: e: / a UNO le tocó: / este: / y estaba adentro cuando empezó el asunto con Chile / con la época del canal de Beagle / que eso sí también / son son cosas que aFEctan justamente a la generación NUESTra que todos: los chicos de mi eda(d) digamo(s) de di(e)cio:cho di(e)cienueve años / se iban: / a un conflicto armado que nosotros no teníamos idea QUé es lo que era y cuál era la verdadera: fuerza que tenía Chi:le y nosotros / y: era abSURdo TOfdo qué se yo pe:ro estaban: y se los llevaron a ellos / y esas despedidas también son: / son muy TRISTes porque viste? porque vienen: el ferrocarril qué se yo (()) TOfdo un deSA:Stre / y: todos vestiditos de solDA:dos / chau / y se los llevaban: para: / para los lugares que habían destinado como estraTÉgicos / y: BUE:no te quedan: / esas son unas cosas que: / se hablan todavía: del conflictos con Chile con Beagle porque: para las generaciones que lo hemos sufrido sí te marca: / es un DRama toTAL / es un drama toTAL / COmo cuando fue la guerra de Las Malvinas / nosotros vivíamos en Neuquén // este: / yo me había venido a estudiar ingenieRÍ:a me había cambiado de ingeniería de acá pa(r)a allá / y de repente: vos notá:s / en el sur se vivió completamente diferente de lo que se vivió acá / en el su:r se viVIÓ una GUerra / o sea ellos estaban afeCTA:dos ellos estaban: e: / como tenían los campo:s los cosos de peTRÓ:leo: y las los almacenamientos todo eso que eran lugares estratégicos para que los chilenos para que los ingleses bombarDEA:ran o toMA:ran qué se yo / y todas las fuerzas se habían ido para el sur era: / este: bastante: // TRÁgico lo que se vivía para aquel LAdo / y: ver llegar a los solDA:dos por ejemplo y: / y de un día para otro estar Neuquén LLEna LLEna la ciUDA(d) de chicos de diecisiete años teRRIBLE / TOfdos buscando un telÉfono para avisarle a los PADres nosotros nos vinimos pa(ra) (a)cá para San Juan / y: de ahí este: y: y después de ahí saber que se iban para: / para: para la guerra ya una guerra más



se:ria // UNA muerte casi segura encontraron MUchos °(jóvenes)° / Eso el sur lo viVIÓ / y la gente: yo creo que el argentino en general NO lo comprende / no lo acomPAña ///

57. Y: era: todo diferente empezaron a: vos te viniste justo cuando empezó todo el conflicto? /
58. Claro / claro / porque ya se hablaba de que iban a cortar es MÁS / yo me vine y creo que (e)stuvo: como quince días ya cerraban para aquel lado los PASos / los PASos lo llamaban: / de cualquier manera Neuquén es todo: prácticamente muy: miliTAR está el barrio miliTAR está un batallón está muy lleno de: de regimie:ntos y todo lo demás / así que: / todos TEMen por su segurida(d) y no saben muy bien quién el chileno inglés: qué se yo / # claro todos # / entonce(s) empiezan a ceRRAR / o sea eso te marca: BAStante / las generaciones nuestras //
59. °(Claro)° / claro antes (()) vos lo ha vivido como: /
60. Claro /
61. Porque todos creían que: (e)n un principio yo no me acuerdo era muy chiquita pero: / como que iba todo bien que iban ganando y: nada que ver! /
62. Cla:ro tota:l ahí: se sentía: / norMA:Lmente: no no: / no se sacrificó NA:die: en: / ni en dinero ni en TIE:Mpo ni en NA:da estábamos todo:s / # claro # / porque yo llegué acá y chau nos juntábamos con todos los ami:gos de acá todos que seguíamos IGUA:L! # claro # el día SÁ:bado lo que sea y seguíamos todo: todo normal norMAL / normal con el país en GUErra! ///